



# Feststunde zum 80. Geburtstag von Walter Dietrich

Samstag, 13.1.2024, 17.15 Uhr, UniS Bern, Hörsaal S003

Theologische Fakultät  
Institut für Altes Testament  
Länggassstrasse 51  
CH-3012 Bern

*u<sup>b</sup>*

---

*b*  
**UNIVERSITÄT  
BERN**

# Programm

---

*Präludium: Georg Philipp Telemann (1681-1767), Sonate a-moll für Viola da Gamba und Basso continuo. Largo – Allegro*

**Begrüssung** Walter Dietrich

**Eingangswort** Silvia Schroer (Bern)

**«Ein Leben mit dem Alten Testament»** Thomas Naumann (Siegen)

**Grusswort Kohlhammer Verlag** Sebastian Weigert (Stuttgart)

*Interludium: Ulrich Pietsch (\*1951), Drei kurze Stücke für Viola da Gamba und Cembalo. Mechanisch – Langsam und schleppend – Mad Waltz*

**«Der ‘Biblische Kommentar’ zu den Samuelbüchern»** István Karasszon (Budapest)

**Grusswort Verlag Vandenhoeck & Ruprecht / Brill Deutschland** Izaak de Hulster (Göttingen)

*Interludium: Richard Einhorn (\*1952), Aus «Voices of Light» für Viola da Gamba*

**«Die Samuelbücher heute predigen»** Roman Häfliger (Burgdorf)

**Grusswort Theologischer Verlag Zürich** Lisa Briner (Zürich)

*Interludium: Alan Hovhaness (1911-2000), «Dark River and Distant Bell» für Cembalo*

**Schlusswort** Andreas Wagner (Bern)

**Dank** Walter Dietrich

*Postludium: Georg Philipp Telemann, Sonate a-moll für Viola da Gamba und Basso continuo. Soave – Allegro*

*Anschliessend Apéro im Foyer der UniS*

*Musik: Helene Ringgenberg (Cembalo), Regina Hänni (Gambe)*

*Büchertisch: Buchhandlung Voirol, Bern*

---